

2
2021

FILOLOGIA GERMANICA – GERMANIC PHILOLOGY

Supplemento 2 (2021)

CONCETTA GILIBERTO Incantesimi e rituali magici nelle tradizioni germaniche medievali: una introduzione	vii
CHIARA BENATI Crittografia magica: l'esempio di un inedito incantesimo d'amore tedesco del XV secolo	1
LAURA BRUNO The Engelberg charm: a new interpretation	21
CARLA DEL ZOTTO Dalla lorica all'elmo: aspetti del sincretismo religioso negli incantesimi di protezione anglosassoni e islandesi	43
CONCETTA GILIBERTO Incantesimi in inglese antico contro un <i>dweorg</i>	69
MARIA CRISTINA LOMBARDI The Colic leaf: an Icelandic charm and amulet	101
ROSELLA TINABURRI <i>Se ðe ðas woruld gesceop</i> : l'immagine del Dio cristiano nell' <i>Æcerbot</i> anglosassone	121
LETIZIA VEZZOSI I Sette dormienti: evoluzione della <i>historiola contra insomniam</i> in <i>vox magica</i>	141

ISBN 978-88-8220-296-5
ISSN 2036-8992
€ 30,00

Incantesimi e formule magiche nella tradizione manoscritta germanica medievale
 Charms and Magic Formulas in the Medieval Germanic Manuscript Tradition
 Filologia Germanica – Germanic Philology

ASSOCIAZIONE ITALIANA DI FILOLOGIA GERMANICA

FILOLOGIA GERMANICA

—

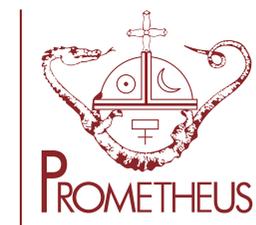
GERMANIC PHILOLOGY

Supplemento

2

2021

*Incantesimi e formule magiche
nella tradizione manoscritta germanica medievale
Charms and Magic Formulas
in the Medieval Germanic Manuscript Tradition*



FILOLOGIA GERMANICA – GERMANIC PHILOLOGY

Volume pubblicato con il contributo dei Dipartimenti di “Scienze Umanistiche” (fondi FFR della Prof.ssa Concetta Giliberto) e di “Culture e Società” (fondi FFR della prof.ssa Carmela Rizzo) dell’Università degli Studi di Palermo.

Pubblicazione patrocinata dall’Associazione Italiana di Filologia Germanica

This publication is supported by the Associazione Italiana di Filologia Germanica (Italian Society for Germanic Philology)

Comitato di Redazione / Editorial Board

Patrizia Lendinara (Università degli Studi di Palermo) – Direttore responsabile / Editor-in-chief
Alessandro Zironi (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna) – Presidente dell’AIFG /
Chairman of AIFG

Maria Grazia Cammarota (Università degli Studi di Bergamo) – Consigliere dell’AIFG /
Councillor of AIFG

Rosella Tinaburri (Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale) – Consigliere
dell’AIFG / Councillor of AIFG

Comitato Scientifico / Scientific Committee

Concetta Giliberto (Università degli Studi di Palermo) – Coordinatore / Coordinator

Rolf H. Bremmer Jr (Universiteit Leiden)

Carmela Rizzo (Università degli Studi di Palermo)

Verio Santoro (Università degli Studi di Salerno)

Loredana Teresi (Università degli Studi di Palermo)

La rivista si avvale di un sistema di refereeing anonimo. I contributi proposti per la pubblicazione, una volta selezionati dal Comitato Scientifico, vengono sottoposti al giudizio di almeno due revisori anonimi, italiani e/o stranieri, scelti sulla base di specifiche competenze disciplinari. Ogni anno vengono pubblicati i nomi dei revisori che hanno collaborato alla valutazione dei contributi del numero precedente. Per il supplemento 2 (2021) hanno svolto questa funzione:

After being selected by the Scientific Committee, the articles submitted for publication are peer-reviewed by at least two anonymous referees chosen among Italian and/or foreign scholars on the basis of their specific field of expertise. Every year the names of the referees who have collaborated on the previous issue are published. The following scholars have acted as referees for the supplement issue no. 2 (2021):

Maria Grazia Cammarota (Università degli Studi di Bergamo)

Claudio Cataldi (Università degli Studi di Palermo)

Gabriele Cocco (Università degli Studi di Bergamo)

Maria Rita Digilio (Università degli Studi di Siena)

Elena Angela Di Venosa (Università degli Studi di Milano – La Statale)

Andrea Meregalli (Università degli Studi di Milano – La Statale)

Carla Riviello (Università degli Studi della Calabria)

Verio Santoro (Università degli Studi di Salerno)

Redazione / Editorial Office:

Prof. em. Patrizia Lendinara – Dipartimento Culture e Società – Università di Palermo – Viale delle Scienze, Edificio n. 15 – 90128 Palermo

Email: <patrizia.lendinara@unipa.it> / <patrizia.lendinara2@gmail.com>

Sito web / Web site: <http://www.aifg.it/>

Profilo Facebook / Facebook Profile: <http://www.facebook.com/FilolGermGermPhilol>

ASSOCIAZIONE ITALIANA DI FILOLOGIA GERMANICA

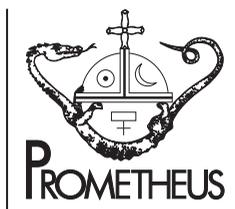
FILOLOGIA GERMANICA
—
GERMANIC PHILOLOGY

Supplemento

2

2021

*Incantesimi e formule magiche
nella tradizione manoscritta germanica medievale
Charms and Magic Formulas in
the Medieval Germanic Manuscript Tradition*



ISBN 978-88-8220-296-5
ISSN 2036-8992

Registrazione del Tribunale di Trento in data 22 novembre 2009 numero 1398
Per acquisti, abbonamenti, numeri arretrati: <damiana.rigamonti@libero.it>

Copyright © 2021 by Prometheus
Via S. Veniero 2 – 20148 Milano (Italy)
www.prometheuseditrice.it

INDICE / CONTENTS

CONCETTA GILIBERTO Incantesimi e rituali magici nelle tradizioni germaniche medievali: una introduzione	vii
CHIARA BENATI Crittografia magica: l'esempio di un inedito incantesimo d'amore tedesco del XV secolo	1
LAURA BRUNO The Engelberg charm: a new interpretation	21
CARLA DEL ZOTTO Dalla lorica all'elmo: aspetti del sincretismo religioso negli incantesimi di protezione anglosassoni e islandesi	43
CONCETTA GILIBERTO Incantesimi in inglese antico contro un <i>dweorg</i>	69
MARIA CRISTINA LOMBARDI The Colic leaf: an Icelandic charm and amulet	101
ROSELLA TINABURRI <i>Se ðe ðas woruld gesceop</i> : l'immagine del Dio cristiano nell' <i>Æcerbot</i> anglosassone	121
LETIZIA VEZZOSI I Sette dormienti: evoluzione della <i>historiola contra insomniam</i> in <i>vox magica</i>	141

INDICI	173
ELENCO DEGLI AUTORI / LIST OF CONTRIBUTORS	189
VOLUMI PRECEDENTI / PREVIOUS VOLUMES	191